

CONTRALORÍA GENERAL DE LA REPÚBLICA
CONTRATACIÓN ADMINISTRATIVA DE SERVICIOS CAS N° 1106-2018-CG-CAS
"CONTRATACIÓN DE ESPECIALISTA EDITOR Y PRODUCTOR AUDIOVISUAL PARA LA SUBGERENCIA DE PRENSA Y MEDIOS DIGITALES DE LA GERENCIA DE COMUNICACIÓN CORPORATIVA"

I. Objeto del Concurso

CONTRATACIÓN DE ESPECIALISTA EDITOR Y PRODUCTOR AUDIOVISUAL PARA LA SUBGERENCIA DE PRENSA Y MEDIOS DIGITALES DE LA GERENCIA DE COMUNICACIÓN CORPORATIVA.

II. Unidad Orgánica

GERENCIA DE COMUNICACIÓN CORPORATIVA

III. Cantidad

1

IV. Dependencia encargada de realizar el proceso de contratación

Subgerencia de Personal y Compensaciones

V. Base Legal

- a) Decreto Legislativo N° 1057, que regula el Régimen Especial de Contratación Administrativa de Servicios.
- b) Reglamento del Decreto Legislativo N° 1057, aprobado mediante Decreto Supremo N° 075-2008-PCM, modificado mediante Decreto Supremo N° 065-2011-PCM.
- c) Ley N° 29849 - Ley que establece la eliminación progresiva del Régimen Especial del Decreto Legislativo N° 1057 y otorga derechos labores.
- d) Ley N° 29973 - Ley General de la Persona con Discapacidad.
- e) Decreto Supremo N° 182-2017-EF.
- f) Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 061-2010-SERVIR/PE, que establece criterios para una bonificación en puestos de trabajo en los concursos de la Administración Pública en beneficio del personal licenciado.
- g) Las demás disposiciones que regulen el Contrato Administrativo de Servicios.

VI. Perfil del puesto

REQUISITO	DETALLE
<ul style="list-style-type: none"> • Formación académica, grado académico y/o nivel de estudios 	<ul style="list-style-type: none"> • PROFESIONAL TITULADO, COLEGIADO Y HABILITADO DE LA CARRERA UNIVERSITARIA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN O PERIODISMO.
<ul style="list-style-type: none"> • Experiencia General 	<ul style="list-style-type: none"> • EXPERIENCIA GENERAL COMPROBABLE EN EL SECTOR PÚBLICO O PRIVADO, MÍNIMA DE CINCO (05) AÑOS.
<ul style="list-style-type: none"> • Experiencia Específica 	<ul style="list-style-type: none"> • EXPERIENCIA ESPECÍFICA COMPROBABLE DIRIGIENDO O COORDINANDO LABORES DE PRODUCCIÓN Y COBERTURA AUDIOVISUAL (CAMARÓGRAFO DE VIDEO, EDICIÓN, GUIONES O SPOTS PARA RADIO Y TELEVISIÓN), MÍNIMA DE TRES (03) AÑOS • EXPERIENCIA ESPECÍFICA COMPROBABLE EN EL SECTOR PÚBLICO, MÍNIMA DE TRES (03) AÑOS • EXPERIENCIA EN PRODUCCIÓN O DIRECCIÓN DE PROGRAMA DE TELEVISIÓN Y/O COMO RESPONSABLE O COORDINADOR DE EQUIPO DE TRABAJO AUDIOVISUAL
<ul style="list-style-type: none"> • Competencias 	<ul style="list-style-type: none"> • RESPONSABILIDAD, TRABAJO EN EQUIPO, CREATIVIDAD, REDACCIÓN, SÍNTESIS.
<ul style="list-style-type: none"> • Cursos y/o estudios de especialización 	<ul style="list-style-type: none"> • ESPECIALIZACIÓN O DIPLOMADO EN PROYECTOS AUDIOVISUALES, DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN, REDACCIÓN PERIODÍSTICA O FOTOGRAFÍA.
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos para el puesto y/o cargo 	<ul style="list-style-type: none"> • CONOCIMIENTO EN DESARROLLO E IMPLEMENTACIÓN DE CANALES WEB U ONLINE, MANEJO DE CÁMARA, ILUMINACIÓN AUDIOVISUAL O MANEJO Y OPERATIVIDAD DE EQUIPOS DE



	GRABACIÓN CON DRONE. CONOCIMIENTO DE SISTEMAS INFORMÁTICOS A NIVEL INTERMEDIO EN PROCESADOR DE TEXTOS, HOJAS DE CÁLCULO Y PROGRAMA DE PRESENTACIONES.
<ul style="list-style-type: none"> • Requisitos 	<ul style="list-style-type: none"> • NO TENER IMPEDIMENTOS PARA CONTRATAR CON EL ESTADO. • DISPONIBILIDAD PARA REALIZAR VIAJES A NIVEL NACIONAL.

VII. Características del puesto y/o cargo
Principales funciones a desarrollar:

- Desarrollar la idea creativa, guion, producción integral, dirección y postproducción del material audiovisual institucional para su difusión en medios de comunicación.
- Producir y dirigir el programa "Contraloría TV" para la difusión de actividades institucionales de interés nacional.
- Implementar y actualizar noticias y actividades audiovisuales en el canal de televisión institucional, flyker, youtube para difundir las actividades institucionales.
- Coordinar y realizar la cobertura audiovisual de actividades institucionales, educativas, operativas para la difusión en medios de comunicación nacional, regional y redes sociales.
- Implementar el sistema de almacenamiento y registro histórico de material audiovisual institucional para su disponibilidad inmediata y utilización.
- Suministrar de material audiovisual para el desarrollo de las actividades de prensa, redes sociales y eventos institucionales.
- Coordinar la transmisión en vivo de operativos, actividades y eventos institucionales para fomentar la transparencia institucional.
- Otras funciones asignadas por la jefatura inmediata, relacionadas a la misión del puesto.

VIII. Condiciones esenciales del contrato

CONDICIONES	DETALLE
Duración del contrato	<ul style="list-style-type: none"> • Desde la fecha de vinculación hasta el 31 de diciembre del 2018.
Remuneración mensual	<ul style="list-style-type: none"> • S/ 7,500 Siete Mil Quinientos Soles mensuales incluidos los impuestos de ley o todo costo o retención que recaiga en el servicio.

- **Lugar de la prestación**
Lima

